

REPRODUKČIA HUDBY V ČAKÁRNI AMBULANCIE

Peter Kováč

Ústav súdneho lekárstva LF UK Bratislava

Jednou z možností, ako spríjemniť pacientom pobyt v čakárni ambulancie je reprodukovaná hudba. S púšťaním reprodukovanej hudby v čakárni je spojený celý rad povinností, ktoré treba splniť, aby sa lekár nevystavil možnosti postihu za porušenie právnych noriem.

Prvou povinnosťou, ktorú treba splniť je platenie koncesionárskych poplatkov. Táto povinnosť vyplýva zo zákona č. 212/1995 Z.z. o koncesionárskych poplatkoch (ďalej len „zákon“). Povinnosť platiť koncesionársky poplatok má:

- fyzická osoba, ktorá prijímač vlastní
- samostatne zárobkovo činná osoba, ktorá prijímač eviduje v účtovníctve
- právnická osoba, ktorá prijímač eviduje v účtovníctve.

Rozdiel v režime platenia koncesionárskych poplatkov je medzi fyzickou osobou – nepodnikateľom a ostatnými vlastníkmi (samostatne zárobkovo činné osoby, právnické osoby) je v tom, že počet prijímačov nie je u fyzických osôb obmedzený. Podľa § 3 ods. 2 zákona ten, kto zaplatí poplatok za jeden prijímač, môže sám alebo s príslušníkmi svojej domácnosti používať viac prijímačov, a to v byte alebo mimo bytu. Lekár, platiaci koncesionársky poplatok teda môže v čakárni používať vlastný prijímač bez toho, aby platil ďalší koncesionársky poplatok. To isté platí obdobne aj pre zamestnancov lekára. Pokiaľ však prijímač bude evidovaný v účtovníctve, zmení sa aj situácia s platením koncesionárskeho poplatku. Podľa § 3 ods. 4 zákona je právnická osoba alebo samostatne zárobkovo činná fyzická osoba povinný platiť poplatok za každý prijímač.

V súčasnosti je mesačná výška poplatku za používanie rozhlasových prijímačov pre fyzickú osobu je 40 Sk, v prípade televíznych prijímačov je to 100 Sk. Právnické osoby a samostatne zárobkovo činné osoby platia uvedené poplatky za každý jeden prijímač. Fyzická osoba, ktorá je poberateľom dôchodku a nežíje v domácnosti s inou osobou s pravidelným príjmom zo zárobkovej činnosti platí poplatok za používanie rozhlasových prijímačov 20 Sk a za používanie televíznych prijímačov 50 Sk. Z platenie koncesionárskych poplatkov sú oslobodení podľa § 6 ods. 1 písm. c) zákona občania s ťažkým zdravotným postihnutím a podľa § 6 ods. 2 písm. b) aj zdravotnícke

zariadenia s lôžkovými oddeleniami. Povinnosť platiť poplatok zaniká, ak sa prijímač zničí alebo je neopraviteľný, ak sa prijímač predá, daruje alebo zverí na dlhodobé používanie inej fyzickej osobe. Držiteľ prijímača je povinný platiť koncesionársky poplatok namiesto vlastníka len v prípade, ak vlastník nemá sídlo alebo trvalý pobyt na území Slovenskej republiky.

Súčasný znenie zákona umožňuje za určitých okolností úplne sa vyhnúť povinnosti platiť koncesionárske poplatky. Napríklad vtedy, ak vlastník daruje svoj prijímač inej fyzickej osobe a tá mu ho následne požičia.

Platenie koncesionárskeho poplatku však nie je jedinou povinnosťou, ktorá vyplýva z púšťania reprodukovanej hudby v čakárni ambulancie. V zmysle platného autorského zákona (zákon č. 618/2003 Z.z.) má autor výhradné právo udeliť súhlas na použitie diela a má taktiež právo na honorár za každé použitie svojho diela. Keďže v prípade reprodukovanej hudby nie je mysliteľné obracať sa na každého jednotlivého autora, súhlas namiesto autora môžu udeliť organizácie, ktoré vykonávajú kolektívnu správu autorských práv. S týmito organizáciami sa vysporiadajú aj honoráre. S organizáciami kolektívnej správy treba uzavrieť písomnú zmluvu, pretože zmluva je inak neplatná.

Organizáciami, ktoré sa v Slovenskej republike zaoberajú kolektívnu správu autorských práv sú Slovgram (<http://www.slovgram.sk>) a Slovenský ochranný zväz autorský (SOZA, <http://www.soza.sk>). Ak lekár zamýšľa púšťať pre svojich pacientov v čakárni reprodukovajúcu hudbu, musí s jednou z vyššie uvedených organizácií uzavrieť zmluvu.

Texty zmlúv a sadzobníky sú v oboch prípadoch dostupné na internete. Zmluvu so Slovgramom však môžete v čase písania tohto príspevku získať jedine v Slovgrame, pretože práve dochádzalo ku zmenám v zmluvách. Neskôr by mali byť dostupné na adrese <http://www.slovgram.sk/download.htm>. Treba si stiahnuť zmluvu v riadku označenom „prevádzky služieb (holičstvá, kaderníctva, solária, erotické salóny,...)“. V rovnakom riadku sa nachádza aj odkaz na príslušný sadzobník. Ten je voľne dostupný adrese <http://www.slovgram.sk/Sadzobnik.htm#sadzobnik%206>. Podľa sadzobníka č. 6 je pre ordinácie zavedený ročný paušál 1000 Sk. Z uvedenej ceny je možné poskytnúť aj zľavy. Informácie vám podajú na oddelení

verejných produkcií na telefónnom čísle +421 2 52632912, alebo elektronickou poštou na adrese verejne@slovgram.sk.

Aj Slovenský ochranný zväz autorský poskytuje informácie na internete. Zmluvu si môžete stiahnuť na adrese <http://www.soza.sk/index.php?page=15>. Cenník je dostupný na <http://www.soza.sk/index.php?page=14>. Podľa položky č. 1.3.2.22.1 sadzobníka SOZA je ročná sadzba pre čakárenský priestor ordinácie 400 Sk.

V praxi sa uzatvorenie zmluvy realizuje tak, že si vytlačíte dva exempláre zmluvy, vyplníte ich a odošlete príslušnej organizácii na kolektívnu správu. Tá vám jeden exemplár zmluvy potvrdí a vráti späť.

Treba pripomenúť, že autorské honoráre musíte vysporiadať bez ohľadu na to, či technické zariadenie, z ktorého hudba znie, máte ako majiteľ (resp. firma)/ zavedené v účtovníctve ako svoj majetok, alebo ide o zariadenie, ktoré má v osobnom vlastníctve iná osoba, napr. zamestnanec firmy.

Pokiaľ sa dielo použije bez súhlasu autora, prípadne sa neuhradí odmena autorovi, je porušené autorské právo. Zodpovednosť za porušenie autorského práva možno kvalifikovať jednak ako priestupok na úseku kultúry podľa § 32 zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „zákon o priestupkoch“), jednak ako trestný čin porušovania autorského práva podľa § 152 Trestného zákona.

Priestupku na úseku kultúry podľa § 32 zákona o priestupkoch sa dopustí ten, kto

- nedodrží podmienky určené pre usporiadanie divadelného, filmového predstavenia, hudobnej alebo inej verejnej produkcie, výstavy, prednášky alebo podniku ľudovej zábavy,
- neoprávnene použije dielo podľa autorského práva alebo umelecký výkon,
- poruší všeobecne záväzný právny predpis o ochrane predmetov alebo súborov predmetov múzejnej, kultovej alebo galériovej hodnoty,
- poruší všeobecne záväzný právny predpis vo veciach cirkví a náboženských spoločností.

Za vyššie uvedené konanie možno udeliť pokutu až do 3000 Sk. Trestného činu porušovania autorského práva sa dopustí ten, kto

s dielom, ktoré je predmetom ochrany podľa autorského práva, alebo s výkonom výkonného umelca, so zvukovým či s obrazovým záznamom alebo rozhlasovým či televíznym programom, ktoré sú predmetom práva príbuzného autorskému právu, neoprávnené nakladá spôsobom, ktorý patrí autorovi, výkonnému umelcovi, výrobcovi zvukového či obrazového záznamu, rozhlasovej či televíznej

organizácii alebo inému nositeľovi týchto práv, alebo kto inak tieto práva porušuje. Trestnoprávnou sankciou za porušenie autorského práva môže byť trest odňatia slobody až na dva roky alebo peňažný trestom alebo prepadnutie vecí. Pokiaľ ale páchatel získa trestným činom značný prospech (prospech vo výške násobku priemernej mzdy v národnom hospodárstve), alebo sa takého činu dopustí v značnom

rozsahu, trestom môže byť odňatie slobody na šesť mesiacov až päť rokov alebo peňažný trest alebo prepadnutie vecí.

Organizácie na kolektívnu správu práv môžu kontrolovať zmluvných partnerov inšpektormi. Tí však nikdy nevyberajú autorské honoráre v hotovosti.

**Slovenská lekárska spoločnosť
Obezitologická sekcia Slovenskej diabetologickej spoločnosti
v spolupráci s Kúpele Nimnica, a.s.**

Vás pozývajú na

III. Slovenské obezitologické dni

Miesto konania: Kúpele Nimnica (4 km od Púchova)

25.–27. november 2004

Organizačný a programový výbor:

doc. MUDr. B. Krahulec, CSc. – prednosta OS SDS
MUDr. J. Lényiová – generálny riaditeľ Kúpele Nimnica
prof. MUDr. J. Payer, CSc. – člen výboru OS SDS
doc. MUDr. I. Klimeš, DrSc. – člen výboru OS SDS
S. Kozáková – SLS

Hlavné témy: Dietetické opatrenia v liečbe obezity, Varia

Termín pre zaslanie abstraktov: 31. 8. 2004

Abstrakty: štrukturovaný abstrakt max. na stranu A4

Na adresu: doc. MUDr. I. Klimeš, DrSc., ÚEE SAV,
Vlárska 3, 833 06 Bratislava, e-mail: iwar.klimes@savba.sk

Kongresový poplatok: 200 Sk členovia SLS, 300 Sk nečlenovia SLS

V prípade vášho záujmu kontaktujte:

MUDr. Janka Lényiová, generálny riaditeľ a.s.,
Kúpele NIMNICA, a.s. 020 71 Nimnica, Tel./Fax 042/ 463 26 54, e-mail: nimnica@kupelenimnica.sk
alebo doc. MUDr. B. Krahulec, CSc., II. Int. Klinika LF UK a FN, Mickiewiczova 13,
813 69 Bratislava, tel./fax: 529 240 31, e-mail: boris.krahulec@faneba.sk